سلطنة عمان

وزارة التربيــه والتعليــم

المديرية العامة للتربية والتعليم لمحافظة الباطنة / شمال

مدرسة درة شناص الخاصة – ثنائية اللغة

ملف أنشطة اللغة العربية
للصف الرابع

سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم

مدرسة درة شناص الخاصة

أنشطة الفصل الدراسي الثاني
في مادة اللغة العربية
للصف الرابع الأساسي

أحب لغتي
الجزء الثاني

اسم الطالب :...

إلى ابني

١- كيف يُمْكنكَ أَنْ تُحقق السَّعادةَ الْحقيقيةَ في الْعملِ ؟ **(تذكر)**

....

٢- (الاتْقانُ سِرُّ التَّقدمِ والتَّفوقِ) اكتبْ من الـدَّرسِ العبارةَ الدَّالةَ على ذلك . **(استدلال)**

....

٣- (مِقْياسُ التَّفاضُلِ بينَ جميعِ البَشَرِ هو التَّقْوى) اسْتَدِلْ على ذلكَ مِنَ الدَّرسِ. **(استدلال)**

....

٤- ما رَأْيُكَ في مَنْ يَلْتَزِمُ بِواجِباتِهِ وَيُهْمِلُ حُقوقَهُ ؟ **(تقييم)**

....

٥- قَدِّمْ نَصيحَةً لِمَنْ لا يُوازِنُ بَيْنَ حُقوقِهِ وَواجِباتِهِ . **(تقييم)**

....

٦- اكْتَشِفِ الْخَطَأَ في الْجُمْلَةِ التَّاليةِ : (لِتَخْطو خُطُواتٍ ثابِتَةً مِنْ أَجْلِ تَحْقيقِ الْهَدَفِ).

(تطبيق) ....

٧- اسْتَخْرِجِ مِنَ النَصِّ : **(استدلال)**

- كلمةً بِها هَمْزةٌ مُتوسطَةٌ على واوٍ : ....
- اسْمًا مَوْصولًا : ....
- اسْمَ إشارَةٍ لِلْقَريبِ : ....
- كَلِمَةً بِها مَدَّةٌ (~) في أَوَّلِ الْكَلِمةِ : ....

٨- اخْتَرْ الإِجابَةَ الصَّحيحَةَ : **(تطبيق)**

١- (تَلا الطِّفْلُ الْقُرْآنَ) المفعولُ بِهِ في الجملةِ :

أ- الطفلُ ب - تَلا ج - القُرْآنَ

٢-(شَرَحَتِ الْمُعَلِّمةُ النَّشيطَةُ الدَّرْسَ) المفعولُ بِهِ في الْجملةِ :

أ - المعلمةُ ب - النشيطةُ ج - الدَّرْسَ

٣-(العامِلَةُ تُنظفُ البيتَ) المفعولُ بهِ في الجملةِ :

أ- البيتَ　　　　ب - تنظفُ　　　　ج - العاملةُ

٤-(رَتِّبْ سَرِيرَكَ) الكلمة التي تحتها خط تُعْرَبُ :

أ- فعل　　　　ب- فاعل　　　　ج - مفعولا به

٥-(العاملُ أَتْقَنَ عَمَلَهُ) الكلمة التي تحتها خط تُعْرَبُ :

أ- مفعولا به　　　　ب - فاعل　　　　ج - فعل

٩- اكتبْ خَمْسَ جُملٍ فِعْليةٍ وَحَدِّدْ أَرْكانَها في الْجَدْوَلِ التَّالي :　　　　(تطبيق)

م	الجملة	الفعل	الفاعل	المفعول به
١	....	....	....	....
٢	....	....	....	....
٣	....	....	....	....
٤	....	....	....	....
٥	....	....	....	....

كلنا شرطة

١- " لِلْحَوادِثِ نَتائِجُ سلبيةٌ على النُّفوسِ وَالأَمْوالِ " وَضِّحْ ذلك . (تقييم)

....

٢- كيف تَتَصَرَّفُ في المواقِفِ التَّاليةِ : (تطبيق)

- أَثْناءَ عُبُورِكَ الشَّارِعَ .
- أَثْناءَ جُلُوسِكَ في الْحافِلَةِ .
- أَثْناءَ اسْتِخْدامَكَ لإِشاراتِ الْمُرورِ .
- مُشاهَدَتُكَ لِكَبيرٍ في السِّنِّ يُحاوِلُ عُبورَ الشَّارِعِ .

٣- ما دَوْرُكَ في الحَدِّ مِنَ الحَوادِثِ المُرورِيَّةِ ؟ (تطبيق)

....

٤- تَخَيَّلْ أَنَّكَ شُرْطِيٌّ ماذا سَتَفْعَلُ في يَوْمِ الشُّرْطَةِ ؟ (تقييم)

....

٥- (وَأَفْشى السَّلامَ عَلَيْنا بِصَوْتٍ مُتَهَدِّجٍ)

أ- ما مَعْنى الْكَلِمَةِ الَّتي تَحْتَها خَطٌّ ؟ (فهم)

....

ب- اكتب الحديث الشريف الدال على أهمية السلام ؟ (استدلال)

....

٦-وَضِّحْ دَلالَةَ كُلِّ إشارة مِنَ الإشارات الموجودة أسفل صفحتي ٣٥ و٣٦؟ (فهم)

٧-ارْجِعْ إِلى الدَّرسِ وَصَنِّفِ الظُّروفَ حَسَبَ الجدول الاتي : (تطبيق)

ظرف زمان	ظرف مكان
....	....

٨- ماذا أَفادَتْ (بَعْدَ) في الجُمْلتينِ التَّالِيتينِ ؟ (تطبيق)

- شاهَدْتُ الْبَرْنامَجَ بَعْدَ الْعَصْرِ. (...............)

– زَرَعْتُ شَجَرَةً بَعْدَ الْمَنْزِلِ . (...............)

٩- صَحِّحِ الأخْطاءَ في الْجُمَلِ التَّالية : (تطبيق)

- اللَّهُمَ صَلي عَلى سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ .

- ارْوِي الأَشْجارَ يا أَحْمَدَ .

- يا ماجدُ اسْعَى لِعَمَلِ الْخَيْرِ .

- أَيُّها الْمَريضُ ادْعُو رَبَّكَ أَنْ يَشْفِيَكَ .

حق أمي

١- " وَقَضَى رَبُّكَ أَلاَّ تَعْبُدُواْ إِلاَّ إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلاَهُمَا فَلاَ تَقُل لَّهُمَآ أُفٍّ وَلاَ تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوْلاً كَرِيمًا . وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُل رَّبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا . رَّبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِن تَكُونُواْ صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلأَوَّابِينَ غَفُورًا " {الإسراء/٢٣-٢٥}

ابْحثْ مِنَ النَّصِّ عن الْبيتِ الشِّعْرِيِّ الَّذي يَدُلُّ عَلى الْمَعْنى الْمَوْجودِ في الآيَةِ السابِقَةِ . (استدلال)

....

٢- أَعِدْ كِتابَةَ الْبَيْتَ الثّاني بِلُغَتِكَ نَثْرًا . (فهم)

....

٣- الْحَمْدُ وَالشُّكْرِ حَقٌّ لِكلِّ أُمٍّ. اكْتُبْ من النَّصِّ الْبَيْتَ الشِّعْرِيَّ الَّذي يَدُلُّ عَلى هذا الْمَعْنى. (استدلال)

٤- ضَعْ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ على يَمينِ الْعَمودِ الأَوَّلِ الْحَرْفَ الدَّالَّ على مُضادِّ الْكَلِمَةِ مِنَ العَمودِ الثّاني: (فهم)

١- ( ) إِكْرامٌ	أ- شَديدٌ
٢- ( ) ظُلْمَةٌ	ب- واجِبٌ
٣- ( ) اللَّيْلُ	ج- إِهانَةٌ
٤- ( ) حَقٌّ	د- طَويلٌ
٥- ( ) الشُّكْرُ	هـ - صَغيرٌ
٦- ( ) كَبيرٌ	و- الْجُحودُ
٧- ( ) لينٌ	ز – نُورٌ
	ح- النَّهارُ

٥- وَظِّفِ الظُّروفَ التَّالِيَةَ في جُمَلٍ من إِنْشائكَ بِحَيْثُ تكونُ ظرفَ زمانٍ مرةً وَظَرْفَ مَكانٍ مرةً أُخْرى : (بَعْدَ – قَبْلَ) (تطبيق)

٦- اضْبِطْ أَواخِرَ الكلماتِ الَّتي تَحْتَها خَط فيما يلي: (تطبيق)

- الولَدُ يَعْبُرُ الشّارع .
- رَأَيْتُ الفتاة المُجْتَهِدَةَ .
- أَلَّفَ الخليلُ بنُ أحمدَ الفَراهيدي مُعْجم الْعَيْنِ .
- يا خالدُ احْفَظ السُّورة .
- مَنْ يَعْمَلْ خَيْرًا يَحْصُدِ الخير .
- هذانِ الولدانِ يَتْلُوانِ القرآن .

مملكة عجيبة

١- اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ كلمتينِ مُترادِفَتين . (فهم)

....

٢- ما الصِّفةُ الَّتي تَمَيَّزَ بها خالدٌ وسعادُ ؟ ابْحثْ منَ الفِقْرةِ الأولى ما يَدُلُّ على ذلك ؟ (فهم) (استدلال) ....

٣- " تُعْطي النَّحلةُ الْعَسَلَ للناسِ دونَ مُقابِلٍ " كَيْفَ تُطَبِّقُ ذلك في حياتِكَ ؟ (تقييم)

....

٤- مِنْ خِلالِ دِراسَتِكَ لِمَوْضوعِ " مَمْلَكَةِ النَّحْلِ " ما وَجْهُ الشَّبهِ بينَ حَياةِ مملكةِ النحلِ وَحياةِ الْأُسْرَةِ ؟ (فهم)

....

٥- " أمَّا الآنَ فإنَّنا نَطْلُبُ الإِذْنَ بِالدُّخولِ ..... " (استدلال)

- اسْتخرجْ أَدَبًا من آدابِ الزِّيارةِ مِنَ العِبارَةِ السَّابِقَةِ .
- ابْحَثْ عَنِ الآيَةِ الدَّالَّةِ عَلى ذلكَ مِنْ سورَةِ النُّورِ .

٦- تَكَوَّنَتْ سَحابَةٌ مِنَ النَّحْلِ " عَلامَ تَدُلُّ هذه العبارةُ ؟ (فهم)

....

٧- أَكْمِلِ الْفَراغاتِ التَّاليةَ بِالضَّميرِ الْمُناسِبِ : (تطبيق)

- ..... صافَحْتَ الإمامَ .
- ..... حَضَرْتُ الْمُحاضَرَةَ .
- ..... شارَكْتُما في مُسابَقَةِ حِفْظِ الْقُرْآنِ .
- ..... أَدَّيْتُمْ فَريضَةَ الْحَجِّ .
- ..... أَعْدَدْتُنَّ طَعامًا شَهِيًّا .
- ..... تَفَوَّقْتِ على زَميلاتِكِ .

٨- اضْبِطْ الضَّمائرَ في الكلمات التي تَحْتَها خَطٌّ فيما يلي : **(تطبيق)**

- أنا تَمَسَّكْت بِالْقِيَمِ الإِسلاميةِ .
- لَقَدْ أَبْدَعتم في البناءِ .
- أنتَ اسْتَخْرَجت اللؤلؤَ منَ أَعْماقِ الْبَحْرِ .
- أنتنَّ نَظَّمتن المَعْرَضَ .
- أنتِ اسْتَيْقَظت مُبَكِّرَةً .
- هل زُرتما جارَكُما ؟

٩- أَكملْ الفَراغَ بِكَلِماتٍ تَنْتَهي بِأَلفٍ قائِمَةٍ مُسْتَعينًا بِمَخْزَنِ الكَلِماتِ : **(تطبيق)**

(علا – سما – دعا – ثريا – دنا – العليا- سها – غزا – أحيا – عصا – خطا - عصى)

- ..... الْوَلَدُ من الشَّجَرةِ .
- ..... الْعَدُوُّ الْقَرْيَةَ .
- أَنا أُحِبُّ صَديقَتي ..... .
- ...... الْمُسْلِمُ بِأَخْلاقِهِ .
- ...... الطِّفْلُ خَطْوَتَهُ الأولى .
- ...... ماجِدٌ عن دَفْعِ دُيونِهِ .
- اشْتَرَتْ ...... مَلابِسَ جَديدَةً .
- ..... الْمُسْلمونَ سُنَّةَ الْمُصْطَفى .
- ..... الكافِرُ رَبَّهُ .
- ضَرَبَ الْمُعَلِّمُ التَّلاميذُ بـ.......... .
- الْيَدُ .... خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلى .

١٠- (يَحْيى عَلَيْهِ السَّلامُ رَسولُ الله – يَحْيا الإِنْسانُ في الدنيا ليعبد ربه)

ما الفَرْقُ بَيْنَ كَلِمَتَيْ (يَحْيى وَيَحْيا في الْجُمْلَتينِ السَّابِقَتينِ) **(تطبيق)**

رحلة

١-تَتَشابَهُ الْكُرَةُ الْأَرْضِيَّةُ مَعَ الْمَرْكَبَةِ الْفَضائِيَّةِ . وَضِّحْ وجه التَّشابُهِ . (فهم)

....

٢- متى تَكونُ الْمَرْكَبَةُ أَسْرَعُ قَبْلَ اخْتِراقِ الْغُلافِ الْجَوِّيِّ أَمْ بَعْدَه ؟ ولماذا ؟ (فهم)

....

٣- اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ جُمَلًا تَدُلُّ على : (استدلال)

- الخَيالِ الْعِلْمِيِّ . ...

- الْحَقيقَةِ الْعِلْمِيَّةِ . ...

٥- أَكْمِلْ الفَراغَ بِالضَّميرِ الْمُتَّصِلِ الْمُناسِبِ (نا الفاعلين ، ألف الاثنين ، واو الجماعة ، نون النسوة) في كُلٍّ مما يلي : (تطبيق)

- الولدان خَرَجـ ... لِلتَّنزُّهِ في الحَديقَةِ .

- قال عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عنهُ : " عَلِّمـ.... أَوْلادَكُمْ الرِّمايةَ والسِّباحَةَ ورُكوبَ الْخَيْلِ "

- المُعَلِّماتُ شَكَر.... اللهَ تعالى لِتَفَوُّقِ طالباتِهِنَّ .

- جَلَسـ ... حَوْلَ جَدِّي نَسْتَمِعُ إلى نَصائِحِهِ .

- الطُّلابُ حافَظـ.... عَلى نَظافَةِ الصَّفِّ .

- الْمُهَنْدِسانِ رافَقـ.... الْعُمالَ .

- الْفَتياتُ نَظَّمـ.... قاعَةَ الصَّفِّ .

- الْعُلَماءُ اكْتَشَفـ.... عِلاجًا جَديدًا لِلرَّبْوِ .

- الْأُمَّهاتُ حَضَر.... دَوْرَةَ التَّجْويدِ .

- الْغَنيانِ ساهَمـ... في بِناءِ الْمَسْجِدِ .

٤- أَكْمِلْ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِكَلِماتٍ تَنْتَهي بِأَلِفٍ قائِمَةٍ مِنْ مَخْزَنِ الْكَلِماتِ: **(تطبيق)**

(عَصى ، نَما ، عَصا ، سَما ، عَلا ، رَمى ، دَنا)

(.....) الطِّفْلُ بِنَظَرِهِ إِلى السَّماءِ ، وَهُوَ يُمْسِكُ بِيَدِهِ (.....) يُشيرُ بِها إِلى عُصْفورٍ صَغيرٍ وَقَدْ (.....) صَوْتُهُ الْجَميلُ أَرْجاءَ الْحَديقَةِ الَّتي (.....) فيها عُشْبٌ أَخْضَرُ .

٥- صَحِّحْ ما تَحْتَهُ خَطٌّ في الفقرةِ التَّالِيةِ : **(تطبيق)**

طَلَبَ الأبُ مِنْ أَبْنائِهِ : عيسا وَمُصْطَفا وَمُحمدٍ الاهْتِمامَ بِالْمَزْرَعَةِ فَسَقا الأَوْلادُ الزَّرْعَ وَلاحَظا نُمُوَّها . زارَتْ هُدا وَسَلْوا الْمَزْرَعَةَ فَانْبَهَرْنَ بِها فَشَكَرُوا الأَوْلادَ . أَعْطا الأَبُ أَوْلادَه مُكافَأَةً .

هو العلم

١- كَيْفَ يَرى الشّاعِرُ الْعِلْمَ في مَطْلَعِ قَصيدَتِهِ ؟ (فهم)

....

٢- ما الصِّفَةُ التي تَمَيَّزَ بِها الْعِلْمُ في البيتِ الرّابِعِ ؟ وما عَلاقَتُها بِالْبيتِ السّابِعِ ؟ (فهم)

....

٣- ما الأُسْلوبُ الجَماليُّ الذي تَضَمَّنَهُ الْبَيْتُ السّادِسَ ؟ (فهم)

....

٤- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ : (استدلال)

- كَلِمَتَينِ مُتَضادَّتَيْنِ .
- كَلِمَتَينِ مُتَرادِفَتَيْنِ .

٥- اخْتَرِ الإِجابَةَ الصَّحيحَةَ : (تطبيق)

١- أَنا ...... مُبَكِّرًا .

أ- نِمْنا　　ب - نِمْتُ　　ج- نِمْتُنَّ

٢- الطّالِباتُ ...... مَنْ يُحافِظُ على النِّظامِ .

أ- يَحْتَرِمْنَ　　ب - يَحْتَرِما　　ج - يَحْتَرِمون

٣- أَنتمْ ...... الْمُحْتاجينَ .

أ- ساعَدْتَ　　ب- ساعَدْتُمْ　　ج- ساعَدْتُنَّ

٤- هُما ...... إِلى السِّباحَةِ كُلَّ صَباحٍ .

أ- يَذْهَبونَ　　ب- يَذْهَبُ　　ج- يَذْهَبانِ

٥-أنتِ .... مُدَّةَ ساعَةٍ في المَساءِ .

أ- تَسيرينَ ب- تَسيرونَ ج- تَسِرْنَ

٦-أنتَ .... في نجاحِ الفَريقِ .

أ- ساهَمْتِ ب- ساهَمْتَ ج- ساهَمْتُ

٧-أَنا .... بِتَنْظيفِ سَيَّارَتي بِنَفْسي .

أ- قُمْتِ ب- قُمْتَ ج- قُمْتُ

٨- هُمْ يَقودونَ........ بِهُدوءٍ .

ب- دَرَّاجاتِهِمْ ب- دَرَّاجاتِهِنَّ ج- دَرَّاجاتِهِما

٩-خالِدٌ وأبوهُ .... إلى العمرةِ .

أ- تَوجَّهوا ب- تَوجَّها ج- تَوجَّهْنَ

١٠- الطَّالباتُ........ قلعةَ نَزْوى .

أ- زاروا ب- زارا ج- يزُرْنَ

١١- الطَّبيبانِ .... العمليةَ .

أ- أَجْريا ب- أَجْروا ج- أَجْرَيْنَ

١٢- نورةُ وفاطمةُ .... في وَضْعِ الأسئلةِ .

أ- اجْتَهَدْنَ ب- اجتهدَتا ج- اجتهَدوا

٧- ضع علامة (√) أو (×) على يمين العبارات الآتية مع تصويب الخطأ الإملائي في الكلمات إن وجد : (تطبيق)

١- ( ) إنَّ الفتا مَنْ يُرْضي ربَّهُ .

٢- ( ) مَنْ طلبَ العُلى سَهرَ الليالي .

٣- ( ) سَلْوا فتاةٌ مؤدبةٌ تُحبُّ قراءةَ القُرآنِ .

٤- ( ) سَما المؤمنُ بأخلاقِهِ الحسنةِ عَنْ الرَّذائِلِ .

٥- ( ) جَمالُ النُّفوسِ أَسْما مِنْ جَمالِ الجُسومِ .

٦-(   ) بركة الموز مِنْ قُـرى ولايةِ نَـزْوى .

٧-(   ) بَـكا الطِّفلُ كَـثيرًا .

٨-(   ) سَقى الصَّبيُّ العصفورَ ماءً صافيًا .

٩-(   ) أَحْيى اللهُ الأرضَ بعدَ مَوْتِها .

١٠- (   ) العَصى لِمَنْ عَصى .

عندما كنت صغيرا

١- " لكنَّها لِسببٍ مَجْهولٍ تَعْجزُ عن الخروجِ من البُرْمَةِ " في رَأْيِكَ ما الأسبابُ التي تَمْنعُ سمكَ الحاسونِ من الخُروجِ من البُرْمَةِ ؟ (تقييم)

....

٢- الإنسانُ الذي يُتْقِنُ اسْتخدامَ المَهاراتِ الكَبيرةِ يَستطيعُ إِتْقانَ المهاراتِ الصَّغيرةِ .
ابْحثْ مِنَ الفقرةِ الثَّانيةِ ما يَدلُّ عَلى ذلك . (استدلال)

....

٣- حَوِّلْ الجُملَ التاليةَ مِنْ مفردٍ إِلى مُثنى وغَيِّرْ ما يَلْزَمُ : (تطبيق)

- مُهندسُ الشَّركةِ نشيطٌ .
- هذا كتابُ التَّربيةِ الإسْلاميةِ .
- رَأَيْتُ سَيَّارَةَ الشُّرطةِ أمامَ البيتِ .
- مَررتُ بِسائقِ السَّيارةِ .
- قَبَّلْتُ يدَ أُمي .
- لَعبْتُ مَعَ ولدِ الجيرانِ .
- سَلَّمْتُ على معلمةِ العلومِ .
- وضعْتُ كِتابَ اللغةِ العربيةِ في الحقيبةِ .
- حَفَظْتُ سورةَ البقرةِ وآلِ عمرانَ .

٤- اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ : (تطبيق)

١- حَضَرَ .... المَسْجِدِ مبكرُيْنِ .

أ- مُعلمانِ ب- مُعلما ج- مُعلمونَ

٢- ...... الجامعةِ مُبْدعَيْنِ .

أ- طالبا ب- طالبان ج- طالبونَ

٣- ...... القاعةِ مفتوحانِ .

أ- بابانِ   ب- بابا   ج- بابينِ

٤-رَأَيْتُ ...... الحافلةِ .

أ- سائقو   ب- سائقينِ   ج- سائقي

٥- صعد ...... السفينة على سطحها .

أ- قائدا   ب- قائدينِ   ج- قائدونَ

٥- اكتبِ الصِّفةَ المناسبةَ لإكمال الجمل التالية :

- الطفلُ .... مهذبٌ.
- مدرستي مدرسَةٌ ....
- الكتابُ .... مفيد.
- لديَّ شَعْرٌ ....
- الطَّقسُ .... متعبٌ.
- السماءُ .... جميلةٌ.
- الماءُ .... نعمةٌ من الله.

٦- اكتشفِ الخطأَ في الجملِ التَّاليةِ وَصوِّبْهُ:   (تطبيق)

- زُرْتُ بلادًا كثيرةٍ .
- عندي صديقٌ مخلصةٌ .
- اسْتَمَعْتُ إلى محاضرةٍ مفيدةٌ .
- قَرَأْتُ قِصةً مُشوقًا .
- هذانِ ولدانِ صِغارٌ في المزرعةِ .

كان شهرا كالحلم

١- " في رأيكَ ما الأسبابُ التي جَعلَتِ الأمَّ تَخافُ على ابنِها من اللعبِ في الخارجِ ؟ (تقييم)

....

٢- وضحِ المقصودَ بـــ : (أُوَدِّعُهُمْ بِطَرْفٍ دامِعٍ كَسيرٍ) (فهم)

....

٣-مَيِّزْ بينَ الحالِ والصفةِ في الجملتينِ التاليتينِ : (تطبيق)

- استيقظَ الطفلُ مبتسمًا .
- شاهَدْتُ سيارةً سريعةً .

٤- أَكْمِلِ الفراغَ بِحالٍ مفرد : (تطبيق)

- جاءَ الأرنبُ ....
- انقضى العامُ الدِّراسيُّ ....
- ذهبَ الأولادُ إلى الحديقةِ ....
- مَرَّتِ السَّيارةُ ....
- أركبُ الطائرةَ ....
- شرحَ المعلمُ الدرسَ ....
- شربَ المريضُ الدواءَ ....
- أتى عمرُ منَ الامتحانِ ....
- كتبَ الطالبُ الجملةَ ....
- رسمَ الفنانُ اللوحةَ ....
- وَدَّعَ الأبُ أسرتَهُ ....
- أَقْبَلَتِ الطِّفلةُ ....

٥- اكتشفِ الخطأَ في الجملِ التاليةِ وصوِّبْهُ:

- مُعلمونَ اللغةِ العربيةِ مخلصونَ في عملِهِمْ .
- جاءَ مُهندسونَ المشروعِ .
- صيادونَ السمكِ نشيطونَ .
- اجتهدَ عاملونَ المصنعِ في عملِهِمْ .
- رأَيْتُ ممرضينَ العيادةِ .
- حضرَ مشرفونَ مسابقةِ اقرأ المدرسيةِ .
- مزارعونَ محافظةِ الداخليةِ نشيطونَ .

ألعب بالرمل

١- " ويعودُ الصيفُ ولا تلعبُ " في رأيِكَ ما الأسبابُ التي تمنَعُهُ مِنَ اللعبِ إذا عادَ الصيفُ مرةً أُخْرى ؟ **(تقييم)**

....

٢- وضحِ الأسلوبَ الجماليَّ في البيتِ الثالثِ ؟ **(فهم)**

....

٣- " ما أرحبَ أُفُقَكَ " ما نوعُ الأسلوبِ في هذا الشطرِ ؟ **(فهم)**

....

٤- أيُّ الجملتينِ التاليتينِ تضمنَتْ صفةً : **(تطبيق)**

- أكلْتُ وجبةً لذيذةً .

- أكلْتُ وَجْبَةً صباحًا .

٥- مِنْ أيِّ الجملتينِ التاليتينِ يُمْكنني حذفَ نونِ جمعِ المذكرِ السالمِ ؟ **(تطبيق)**

- دخلَ زائرونَ مبتسمونَ إلى الحديقةِ .
- زائرونَ الحديقةِ مبتسمونَ .

٦- حَوِّلِ النعتَ إلى حالٍ ، والحالَ إلى نعتٍ في الجملِ التاليةِ : **(تطبيق)**

- رسمْتُ اللوحةَ رائعةً .
- دخل الرجلُ نشيطًا .
- رجعَ الجيشُ منتصرًا .
- أكلْتُ الفاكهةَ الناضجةَ .
- سقطَ المطرُ غزيرًا .

٧- ضعْ خطاً تحْتَ كلِّ مُثنى وخطينِ تحتَ كلِّ جمعِ مذكرٍ سالمًا حذفت نونَهُما : **(تطبيق)**

- لبِسَ عاملا المصنعِ ملابِسَهُما .

- يُعَدُّ خالدُ بنُ الوليدِ مِنْ مُجاهِدي الإسْلامِ .

- نَجَّارو قريتِنا مُبْدعونَ .

- ترددَ زائرو الحَديقةِ على شَوَّائي اللحمِ.

- غِطاءا السيارةِ قويانِ .

- كانَ مُشركو مَكةَ يؤذونَ الرَّسولَ الكريمَ .

- بابا المسجدِ مفتوحانِ .

- كتابا ماجدٍ جديدانِ .

تم بحمد الله

سلطنة عمان

فهم المقروء

اقرأ ثم أجب

الدُّبُّ الأبيضُ

في شمالِ الكُرةِ الأرضيّةِ وحَوْلَ القُطْبِ يَقَعُ اُلْمُحيْطُ اُلْجَليدِيُّ الشِّماليُّ، حَيْثُ يَكونُ القِسْمُ المَرْكزيُّ فيهِ مُتَجَمِّدًا كُلَّ الوَقْتِ، أمّا أَطْرافُهُ فَتَكونُ مُغَطّاةً بِاُلْجَليدِ أَثْناءَ اُلشِّتاءِ وَيَذوبُ هذا اُلجَليدُ في اُلصّيْفِ. مَساحاتٌ واسعةٌ تكونُ مغطّاةً بالجليدِ، وَيَسْقُطُ ثَلْجٌ في مُعْظَمِ اَيّامِ اُلسَّنَةِ. في فَصْلِ الصّيْفِ تَكونُ دَرَجَةُ الحَرارَةِ صِفرًا تقريبًا. أمّا في الشّتاءِ فَتَنْخَفِضُ دَرَجَةُ الحرارَةِ حتّى 40ْc -. وَفي هذِهِ المناطقِ يَعيشُ الدُّبُّ الأبْيَضُ.

مَبْنى الجِسْمِ

يَنْتَمِي الدُّبُّ الأَبْيَضُ إِلى مَجْموعَةِ الثّديِيّاتِ، وَهُوَ أَكْبَرُ حَيوانٍ مِنْ بَيْنِ الحَيواناتِ المُفْتَرِسَةِ الّتي تَعيشُ على اليابِسَةِ حَيْثُ يَصِلُ طُولُهُ إِلى ٢.٨ مترٍ وارْتِفاعُهُ إلى ١.٥ مترٍ وَكُتْلَتُهُ إلى ٨٠٠ كغمٍ. وَشَعْرُ فَرْوَتِهِ كَثيفٌ جِدًّا وَلَوْنُهُ أبْيَضُ. وَتوجَدُ في جِسْمِهِ طَبَقَةٌ دُهْنِيَّةٌ سَميكَةٌ وَأَرْجُلُهُ واسعةٌ وَعَلَيْها شَعْرٌ كَثيرٌ.

الحَرَكَة

مَناطِقُ الجَليْدِ في مُعْظَمِ أشْهُرِ السَّنَةِ تُشْبِهُ الصَّحْراءَ البَيْضاءَ، فَهِيَ بِدونِ نَباتاتٍ وَبدونِ حَيواناتٍ آكِلاتِ أَعْشابٍ. يَقْطَعُ الدُّبُّ مسافاتٍ طَويلَةً لِيَجِدَ غِذاءَهُ، فَهُوَ يَسْتَطيْعُ العَيْشَ في اليابِسَةِ وفي البَحْرِ. كُفوفُ أرْجُلِهِ الكَبيرَةُ وَشَعراتُهِ تُتيحُ لَهُ حَرَكَةً آمِنَةً على الجَليدِ الأمْلَسِ، وَبالرُّغْمِ مِنْ كُتْلَتِهِ الكَبيرَةِ يَسْتَطيعُ أَنْ يَرْكُضَ بِسُرْعَةٍ، وَأَنْ يَتَسَلَقَ تِلالَ الجليدِ وَأَنْ يَسْبَحَ لِمَسافاتٍ تَصِلُ عَشراتِ الكيلومتراتِ.

التّغْذِيَة

يُعْتَبَرُ الدُّبُّ الأبْيَضُ صَيّادًا ماهِرًا في الْبَحْرِ وفي اليابِسَةِ أيْضًا. فَفي الشّتاءِ يَتَغذّى الدُّبُّ على الحَيْواناتِ البَحْرِيَّةِ. يوجَدُ غِذاءٌ في البَحْرِ حتّى عندما لا يَنْبُتُ شَيءٌ على الأرْضِ المُتَجَمِّدَةِ. كيفَ يَحْدُثُ ذلِكَ؟ في فَصْلِ الشّتاءِ يَتَجَمَّدُ سَطْحُ الماءِ وَتَتَكَوَّنُ طَبَقَةٌ جليدِيَّةٌ. بِالقُرْبِ مِنْ طَبَقَةِ الجَليدِ الّتي تَطفو عَلى سَطْحِ الماءِ تَصِلُ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في الماءِ إلى دَرَجَةِ صِفر. وفي عُمْقٍ مُعَيَّنٍ تَصِلُ إلى دَرَجَةِ 4. في هذِهِ المياهِ البارِدَةِ تَعيشُ كائِناتٌ حيّةٌ مُخْتَلِفَةٌ، مِثْل الأَسْماكِ وكلابِ البحرِ الّتي تُعْتَبَر الغِذاءُ الأساسيُّ للدُّبِّ الأبْيَضِ.

كيفَ يَصْطادُ الدُّبُّ كَلْبَ البَحْرِ؟ كِلابُ البَحْرِ هيَ ثَدِييّاتٌ بَحْرِيَّةٌ تَحْتاجُ إلى الهواءِ، فَهِيَ تَصْعَدُ مِنْ حينٍ إلى آخَرَ إلى سَطْحِ الماءِ لكي تَتَنَفَّسَ. يَتَرَبَّصُ الدُّبُّ لِهذِهِ الكِلابِ بالقُرْبِ مِنْ فَتَحاتٍ مِنَ الجليدِ، فَعِنْدَما تُخْرِجُ هذهِ الكِلابُ رُؤوسَها مِنْ هذهِ الفَتَحاتِ يَقومُ الدُّبُّ بِاصْطِيادِها. في فَصْلِ الصّيفِ يَنْصَهِرُ الجليدُ

وَيَتَشَقَّقُ. عِنْدَئِذٍ يَنْتَقِلُ الدُّبُّ مِنَ البَحْرِ إِلى اليابِسَةِ وَخاصَّةً إِلى الأماكِنِ الّتي يُمْكِنُ أنْ يَجِدَ فيها نَباتاتٍ وحيواناتٍ لِيَتَغَذّى عَلَيْها. يَأْكُلُ الدُّبُّ كَمِّيّاتٍ هائِلَةً منَ النّباتاتِ وَيُكْمِلُ وَجْبَتَهُ على القَوارِض والبَيْضِ وَفِراخِ الطّيورِ البَحْرِيّةِ .

التّكاثُرُ

تَعيشُ الدِّبَبَةُ البَيْضاءُ بِشَكْلٍ مُنْفَرِدٍ، وَكُلُّ واحِدٍ يَعيْشُ لِوَحْدِهِ. تَتَكَوَّنُ مَجْموعَةٌ صَغيرَةٌ فَقَطْ مِنَ الدِّبَبَةِ عِنْدَما تَقومُ الأُمُّ بِتَرْبِيَةِ صِغارِها.

عَنْدَما تَكونُ الأُنْثى حامِلاً، فَإِنَّها تَحْفُرُ جُحْرًا في الْجَليدِ وَتَخْتَبِئُ فيْهِ كُلَّ الشِّتاءِ. فَهُناكَ تَلِدُ صِغارَها وَتُرْضِعَها حتّى قُدوم الرّبيعِ.

في فَصْلَيِّ الرّبيعِ والصَّيْفِ تَخْرُجُ الدِّبَبَةُ مَعًا لِتُفَتِّشَ عَنْ طَعامٍ وَفي اللّيْلِ تَعودُ اِلى الجُحْرِ. بَعْدَ سَنَةٍ أوْ سَنَتَيْنِ تُصْبِحُ الدِّبَبَةُ الصّغارُ بالِغَةً وَمُسْتَقِلَّةً.

كانَ الدُّبُّ الابْيَضُ مُسَيْطِرًا على القُطْبِ حتّى جاءَ الإنْسانُ. اِصْطادَ الإنْسانُ الدُّبَّ الأبيضَ لِيَسْتَعْمِلَ لَحْمَهُ وَفَرْوَهُ الابْيَضَ. مُنْذُ أنِ اسْتَعْمَلَ الإنْسانُ البُنْدُقِيَّةَ بَدَلَ القَوْسِ والنِّبالِ انْخَفَضَ عَدَدُ الدِّبَبَةِ البَيْضاء. اليَوْمَ، يُعْتَبَرُ الدُّبُّ الأبْيَضُ حَيوانًا مَحْمِيًّا.

النهاية

الأسئلة: اختار رمز الإجابة الصحيحة

١- يَقَعُ المحيْطُ الجَليدِيُّ الشِّماليُّ في:

أ-شمالِ جنوب الكُرةِ الأرضيّةِ

ب- شمالِ الكُرةِ الأرضيّةِ

ج- جنوب الكُرةِ الأرضيّةِ

د- جنوب شمالِ الكُرةِ الأرضيّةِ

٢- يَتَغَذّى الدُّبُّ على

أ-الأسماك

ب- الكلاب

ج- الأَسماك وكلاب البحر

د – العسل

٣- يصيد الإنسان الدب الأبيض حتى يستفيد من:

أ-لحمه فقط

ب – فروه الأبيض فقط

ج- أنيابه فقط

د- لحمه وفروه الأبيض .

٤- معنى كَلِمَة "مَحْمِيٌّ":

أ- مقيد

ب- يمنع صيده

ج- مفترس

د- مختبئ

٥- ضع كلمة صح أو خطأ

أ-يَعيْشُ الدُّبُّ الأبْيَضُ في البَحْرِ وَخارِجِهِ. (صح – خطأ)

ب-الدُّبُّ الأَبْيَضُ بَطيءُ الحَرَكَةِ لِكِبَرِ جِسْمِهِ. (صح – خطأ)

٦- تتشبه الصحراء مع الجليد في:

أ-وجود النبات

ب- وجود الأعشاب الجافة

ج – وجود الحيوانات

د- قلة النبات والحيوانات

٧- معنى كَلِمَة "يَنْصَهِرُ":

أ-يَذوبُ

ب- يَتَشَقَّقُ

ج- يَتَماسَكُ

د- يَكْثُرُ.

٨- من خلال هذه الجملة (تَحْفُرُ الأنْثى جُحْرًا في الْجَليدِ و تَلِدُ صِغارَها وَتُرْضِعَها حتّى قُدوم الرّبيعِ)

حدد السبب والنتيجة

أ- تَحْفُرُ الأنْثى جُحْرًا في الْجَليدِ (النتيجة – السبب)

ب- تَلِدُ صِغارَها وَتُرْضِعَها حتّى قُدوم الرّبيعِ (النتيجة – السبب)

٨- الفعل في الجملة " اِصْطادَ الإنْسانُ الدُّبَّ الأبْيَضَ" نوعه:

أ-أمر

ب-ماض

ج- مضارع

د- فاعل

٩- أي الجمل التالية خاطئة:

أ- يَسْبَحُ الدُّبُّ لِمَسافات ٍقصيرة

ب- يَسْبَحُ الدُّبُّ لِمَسافات ٍطويلةٍ

١٠- جملة " أصْبَحَتِ الدِّبَبَةُ حَيْواناتٍ مَحْمِيَّةً " جملة:

أ-استفهامية

ب-تعجبية

ج- إسمية

د_ فعلية

١٢- يُعْتَبَرُ الدُّبُّ الأبْيَضُ حَيوانًا مَحْمِيًّا **توحي هذه الجملة أن الدب كان :-**

أ- معرضا للانقراض بسبب الصيادين

ب- معرضا للخطر بسبب ذوبان الجليد

ج) معرضا لنقله من مكان إلى آخر

د) معرضا للسرقة من قبل الصيادين

١٣- نَوْعُ النَّصِّ

أ- قَصَصّيٌّ

ب-مَعْلوماتيٌّ

ج- إقْناعِيٌّ

د-إرْشادِيٌّ

١٤- إبدي رأيك بكلمة موافق أو لا أوافق على العبارات التالية:

أ- الدُّبُّ الاَبْيَضُ مُسَيْطِرًا على القُطْبِ الشمالي (أوافق لا أوافق)

ب- تتشابه المناطق الجليدية مع المناطق الصحراوية (أوافق لا أوافق)

أتمنى لكم النجاح والتوفيق

سلطنة عمان

فهم المقروء

اقرأ ثم أجب

حِكْمَةُ الهُدْهُدِ

- دعا الهُدْهُدُ طيورَ الغابَةِ مُنْذُ الصَّباحِ الباكِرِ إلى اجْتِماعٍ طارِئٍ، وَبَدا وكأنَّ أمرًا خطيرًا قَدْ وَقَعْ، أوْ هُوَ على وَشكِ الوُقوعِ... فَمِثْلُ هذه الدَّعَواتِ لا تَحْدُثُ إلاّ في حالاتٍ نادِرَةٍ.

- سارَعَتِ الطُّيورُ تَمْسَحُ عِنْ عُيونِها آثارَ النَّوْمِ، وَمَضَتْ في طَريقِها نَحْوَ السّاحَةِ الكَبيرَةِ، مُحاوِلَةً أنْ تُخَمِّنَ سَبَبَ هذه الدَّعْوَةِ المُفاجِئَةِ، وَعِنْدَما اكْتَمَلَ الحُضورُ، بدأ الهُدْهُدُ يَتَكَلّمُ:

- أَنْتُم تَعْلَمونَ أَيُّها الأعِزّاءُ! أنَّ هذه الغابَةَ هِيَ مَوْطِنُنا وَمَوْطِنُ آبائِنا وَأَجْدادِنا، وَسَتكونُ لأوْلادِنا وَأحْفادِنا مِنْ بَعْدِنا.. لَكِنَّ الأمورَ بَدَأتْ تَسوءُ مُنْذُ أنِ اسْتَطاعَتْ بُنْدُقِيَّةُ الصَّيّادِ الوُصولَ إلى هُنا، فَأَصْبَحَتْ تُشَكِّلُ خَطَرًا عَلَى وُجودِنا.

- كَيْفَ؟ قُلْ لنا..

تَساءَلَ العُصْفورُ الصَّغيرُ.

- في كُلِّ يَوْمٍ يَتَجوَّلُ الصَّيّادونَ في الغابَةِ مُتَرَبِصينَ، وَلعَلَّكُمْ لاحَظْتُمْ مِثلي كَيْفَ أخذَ عَدَدُنا يَتَناقَصُ، خُصوصًا تِلْكَ الأنواعُ الهامةُ لَهُمْ.

- مِثْلُ ماذا؟

تَساءَلَ الْبَبّغاءُ.

مِثْلُ الْكَنارِ والهَزارِ والكَرَوانِ ذاتِ الأَصْواتِ الرّائِعَةِ.. وَمِثْلُ الحَمامِ والدَّجاجِ والبَطِّ وَالإوَزِّ وَالشَّحرورِ والسِّمّانِ ذاتِ اللحمِ المُفيدِ، وَالْبَيْضِ المُغذّي، وَمِثْلُكَ أيُّها البَبّغاءُ..

فَأَنْتَ أفْضَلُ تَسْلِيَةٍ لَهُمْ في البيوتِ، نَظَرًا لِحَرَكاتِكَ الجَميلةِ وتَقْليدِكَ لأصْواتِهِمْ.

وَقَفَ الطّاووسُ مُخْتالاً، فارِدًا رِيشَهُ المُلَوَّنَ.. الأحْمَرَ، والأصْفَرَ، وَالأخْضَرَ وَالأسْوَدَ..

قالَ:

- لا بُدَّ وَأنَّكَ نَسيتَني أيُّها الهُدْهُدُ! فَلَمْ يَرِدْ اسْمي على لِسانِكَ، مَعْ أنَّني أجْمَلُ الطُّيورِ الّتي يُحِبُّ الإنْسانُ الحُصولَ عَلَيْها، لِيُزَيِّنَ بِها حَدائِقَهُ.
- لا لَمْ أنْسَكَ، وَكُنْتُ على وَشَكِ أنْ أذْكُرَكَ... فَشَكْلُكَ مِنْ أجْمَلِ الأشْكالِ.. ولكن حَذارِ مِنَ الغُرورِ!

قالَ الحَجَلُ بِدَهاءٍ:

- مَعَكَ حَقٌّ فيما قُلْتَهُ أيُّها الهُدْهُدُ! حَذارِ مِنَ الغُرورِ!

- نَظَرَ الطّاووسُ نَحْوَ الحَجَلِ بِغَضَبٍ شَديدٍ، اتَّجَهَ إليْهِ وَهُوَ يُؤَنِّبَهُ:

- إنَّكَ لا تَقِلُّ خُبْثًا عَنِ الثَّعْلَبِ الماكِرِ، وَلِذا لَنْ أُعيرَكَ أيَّ اهْتِمامٍ.

حاوَلَ الحَجَلُ أنْ يَرُدَّ الإهانَةَ، لَكِنَّ الهُدْهُدَ هَدَّأَ مِنْ حالِهِ قائِلاً لَهُ:

- دَعونا الآنَ مِنْ خِلافاتِكُمْ... فَأَنْتُمْ أَخْوَةٌ وَيَجِبُ أَنْ لا تَنْشَغلوا عَنِ المُشْكِلَةِ الكَبيرَةِ الَّتي تُواجِهُنا جَميعًا.

قالَ الشَّحْرورُ:

- أَيُّها الصَّديقُ مَعَكَ حَقٌّ.. لَقَدْ لامَسْتَ كَبَدَ الحَقيقَةِ.. قُلْ لَنا ماذا نَفْعَلُ؟

- رَفَعَ الهُدْهُدُ وَجْهَهُ، فَاهْتَزَّتْ ريشاتُهُ المَغروسَةُ في رأْسِهِ... قالَ:

- لَقَدْ دَعَوْتُكُمْ لِنَتَبادَلَ الرَّأيَ في هذا المَوْضوعِ.. فَلْيَذْهَبْ كُلٌّ مِنْكُمْ إلى عُشِّهِ الآنَ، وَيَأْتي غَدًا في مِثْلِ هذا الوَقْتِ بالتَّحْديدِ، وَقَدْ حَمَلَ إليَّ حَلاً نَسْتَطيعُ بِهِ حِمايَةَ أَنْفُسِنا مِنْ بَنادِقِ الصَّيّادينَ.

النهاية

الأسئلة: اختار رمز الإجابة الصحيحة

١- وقعت أحداثُ القِصَّةِ في
   أ-الغابة
   ب-الحديقة
   ج- بجانب النهر
   د- القرية

٢- كانَ زمنُ وقوعِ هذه الأحداث في
   أ- المساء
   ب- الصباح
   ج- الضحى
   د- الصباح الباكر

٣- بدأ الهُدْهُدُ بالكلامِ:

أ-عند حضور جميع الطيور

ب- عند حضور أغلب الطُّيورُ

ج- عند حضور عدد من الطُّيورُ

د- عند اكتمال حضور الطيور الداجنة

٤- المقصودُ بالعِبارةِ التالية: " وَلِذا لنْ أُعيرَكَ أيَّ اهتِمامٍ ":-

أ- يَتجاهَلُهُ

ب- يَهْتَمُّ بِهِ

ج- لنْ يُساعِدَهُ

د- لنْ يَتْرُكَهُ

٥- نفهمُ منْ هذه العِبارةِ: " إنَّكَ لا تَقِلُّ خُبْثًا عَنِ الثَّعْلبِ الماكرِ " أنَّ الحجلَ:

أ-أقَلُّ خُبْثًا

ب-أكْثَرُ خُبْثًا

ج- لا يعرف الخُبْثِ

د- جميعُ الإجابات صحيحة

٦- المقصودُ بِكلمة: "الحقيقة" في قول الشَّحرور: " لقدْ لامَسْتَ كَبَدَ الحَقيقةِ " هوَ:

أ-المشكلةُ الكبيرةُ التي تُواجهُهُم

ب- عَدَمُ الغُرورِ

ج-نَزْعُ الخِلافِ

د- مَسْألةُ الحَجَلِ والطّاووسِ.

٧- ضعْ بِجانِبِ كلّ جملةٍ (صح) أو (خطأ):

أ- ( ) نَسِيَ الهدهدُ أنْ يَذْكُرَ اسمَ الطّاووس.

ب-( ) اسْتطاعَتِ الطُّيورُ أنْ تُخَمِّنَ سببَ دعوَة الهدهدِ المُفاجِئة قبل وُصولِها إليْهِ.

٨- اكتب بجانب كل جملة نوعها (استفهامية، تعجبية، تقريرية، منفية)

أ- ( ) كيْفَ نَحْمي أنْفُسَنا مِنْ بَنادِقِ الصّيّادينَ.

ب- ( ) ما أجمل ريش الطّاووسِ!

٩ - ظهرَتْ حكمَةُ الهدهدِ في الفقرة:

أ-الأولى

ب-الثالثة

ج- الخامسة

د- السابعة

١٠ - إلى منْ يَعودُ الضَّميرُ (ك) في الكلمات التالية حسب ما ورد في القصة:

أ- حركاتِكَ (الببغاء - الهدهد)

ب- لِسانِكَ (الببغاء - الهدهد)

١٠ - المعنى الصّحيح لكلمة يُؤَنِّبُهُ هو:

أ-يُساعِدُهُ

ب-يُوَبِّخُهُ

ج- يَعُضّهُ

د- يُصاحِبُهُ

١٢ - الفكرةُ المركزيَّةُ منْ هذه القصَّةِ:

أ-الفائدةُ التي نجنيها منَ الطّيورِ.

ب- الخوف من قوَّةُ بنادِقِ الصّيّادينَ.

ج- إيجادِ الحلِ للحِمايَةِ منْ بنادِقِ الصَّيّادينَ.

د - الخِلافُ ما بيْنَ الطّاووسِ والحجلِ.

١٣- المغزى منْ هذه القِصَّةِ هُوَ:

أ- أنْ نُدافِعُ عنْ أنْفُسِنا وعَنْ وطَنِنا

ب- أنْ نَتَّحِدَ وَنَدَعَ الخلافاتِ جانِبًا

ج- أنْ نَقِفَ معًا جنْبًا إلى جنْبٍ

د- جميعُ الأجوبةِ صحيحةٌ.

١٤- اسلوب النص:

أ-وصف

ب- سرد

ج- حوار

د- سرد وحوار

أتمنى لكم النجاح والتوفيق

سلطنة عمان

فهم المقروء

نقرأ النَّص بتمعُّن ثم نجب عمّا يليهِ من أسْئلة:

صانع المعروف

معروف فلاح يعيش في مزرعته الصّغيرة على شاطئ إحدى البحيرات، تعوّد على عمله الذي أخذه عن والده، وهو حرث الأرض وزراعتها وريها. وكان معروف يتسلى بمظهر البحيرة التي تعيش فيها مجموعة طيور الأوز والبط، وكانت أشكالها الجميلة وسباحتها في البحيرة مما تعوّد أن يراه يوميًا وهذه هي تسليته الوحيدة...إنه لا يعرف الكسل، فهو منذ الفجر يستيقظ نشيطا متفائلا.. ولما كان عمله بدنيا فقد ازدادت صحته قوة وصلابة، وأصبح يضاعف العمل في مزرعته، فعرف أن زيادة الانتاج دائما تأتي بالعزيمة والايمان. وذات يوم وهو في مزرعته أثناء قيامه بشق الأرض، إذا بصوت خافت يأتي من

خلفه، فاستدارفإذا هو ثعبان ضخم، خاف معروف وأراد الفرار، لكن الثعبان قال له: قف أيها الفلاح وأسمع حديثي لعلك تشفق عليّ، وإن لم تقتنع فلا عليك، أتركني ومصيري

صعد الفلاح على ربوة وبسرعة حتى جعل البحيرة بينه وبين الثعبان من بعيد، فقال الثعبان: إنني لم أضر أحدا في هذه القرية وقد عشت فترة طويلة فيها، وانظرستجد أبنائي خلف الشجرة ينتظرون قدومي بفارغ الصبروانظر الى الراعي يريد أن يقضي عليّ بفأسه فخبِّئني حتى يذهب وسوف لا تندم على عملك، فنزل معروف وخبَّأه في مكان لا يراه ذلك الراعي الذي ظل يبحث عنه هنا وهناك وغاب الراعي عن الأنظاروكأنه لم يجد فائدة من البحث عن الثعبان حيث اختفى، ولما أحس الثعبان بالأمان أخذ يلتف على معروف الذي أمنه على نفسه، وجد معروف نفسه في ورطة كبيرة، فالثعبان السام يلتف حول عنقه، وحتى الصراخ لو فكر فيه لن يفيده.

فالمكان لا يوجد فيه أحد، خاصة أن خيوط الليل بدأت تظهر في السماء، وأهالي القرية البعيدين عن كوخه ومزرعته تعوّدوا أن يناموا مبكرين، ومن يغيثه من هذا الثعبان الذي يضغط على رقبته ويكاد يقضي عليه؟ وهل بالإمكان لشخص ما أن يقترب؟ المنظررهيب، وهل يصدق أحد أن أنسانا ما يسمع كلام الثعبان مثل معروف ويقربه اليه؟ وهنا قال معروف للثعبان: أمهلني حتى أصلي - وفعلا توضأ وصلّى ركعتين وطلب من الله سبحانه وتعالى أن يخلصه من هذا الثعبان المخيف الرهيب بضخامته وسمومه القاتلة وبينما هو كذلك إذ بشجرة قد نبتت وارتفعت أغصانها وصارت لها فروع، فتدلى غصن تحب أكله الثعابين وتبحث عنه، فاقترب الغصن الى فم الثعبان، فأخذ الثعبان يلتهم الغصن وما هي الا دقائق حتى إنهار الثعبان وسقط وكانت الشجرة عبارة عن سم، فقتل ذلك الثعبان الذي لم يفِ بعهده مع من حماه، وفجأة اختفت الشجرة المسمومة وعلم معروف أن الله قريب من الانسان، وانه لابد أن يعمل المعروف مع كل الناس، ومع من يطلب منه ذلك .

النهاية

الأسئلة

١- تسلية معروف الوحيدة **هي:**

أ- يتسلى بحرث الأرض.

ب- يتسلى بمظهر البحيرة.

ج - يتسلى بزراعة الأرض

د يتسلى بري مزروعاته.

٢ - ظهر الثعبان لمعروف:

أ- من الخلف

ب- من الأمام

ج- من اليمين

د- من اليسار

٣ - مضاد كلمة مبكرين هي: -

أ- مجتمعين

ب -مقبلين

ج- مرحبين

د- متأخرين

٤- - مما يلي عبارات تنطبق على الفلاح معروف ماعدا: -

أ- يستيقظ وقت الفجر نشيطًا متفائلا.

ب- عمله بيده زاد من صحته قوته.

ج- دائما يحس بالامتنان لغيره

د- معروف شخصا متفائلا يقدم المساعدة للآخرين.

٥- عمل معروف بالزراعة وهذا هو عمل بدنيّ فماذا نسمي الدراسة وقراءة القصص:

أ-عمل بدنيّ ايضا

ب عمل ذهنيّ

ج عمل روحي

د- لا يوجد مما ذكر

٦- (ولما أحس الثعبان بالأمان أخذ يلتف على معروف الذي أمنه على نفسه) من خلال هذه الجملة الصفة المناسبة للثعبان.

أ- الكره

ب- الامانة

ج- الغدر

د-التسرع

٧- سبب إحساس الثعبان بالأمان في جملة (**ولما أحس الثعبان بالأمان)** هو:

أ- رغبته في التهام معروف.

ب_ ثقته بنفسه وقوته.

ج- رغبته بشكر معروف.

د- مغادرة الراعي للمكان.

٨- فكر معروف أن الصراخ لن يفيد في التخلص من الثعبان. لأن

أ- خيوط الليل بدأت تظهر في السماء.

ب - أهالي القرية يناموا مبكرين.

ج- المكان لا يوجد فيه أحد.

د- جميع ما ذكر صحيح

٩ - تمكن معروف من النجاة من قبضة الثعبان بسبب:

أ - اقترب الغصن إلى فم الثعبان

ب- تدلى غصن تحب أكله الثعابين

ج-الثعبان أكل من الشجرة المسمومة فمات

د-قال معروف للثعبان: أمهلني حتى أصلي.

١٠- ما تحته خطٌّ في الجُملةِ التّاليةِ: معروفٌ فلاح يعيش في مزرعته الصغيرة هي: -

أ- حرف

ب - اسم

ج _جملة

د- ضمير

١١- في جملة (غاب الراعي عن الأنظار). كلمة الراعي:
أ- مبتدأ
ب- فاعل
ج- خبر
د- فعل

١٢. اختر مثلا ينطبق على القصة:
أ - لا تصنع المعروف في غير أهله
ب- يد واحدة لا تصفق.
ج- الصديق وقت الضيق.
د- يد الله مع الجماعة.

١٣- انظر إلى هذه الجملة (**وهل بالإمكان لشخص ما أن يقترب) بما توحي هذه الجملة حول حال معروف** :-
أ- شدة الخطر حول معروف
ب- قوة حال معروف
ج- قروب زوال الخطر
د- جميع ما ذكر

١٤- تعلمنا من قصة صانع المعروف أن: -
أ- أن البقاء للأقوياء دائما.
ب- أن الله قريب من الانسان الذي يعمل الخير.
ج- أن الراعي رجلا نشيط بعمله.
د- أن التعاون يساعد على النجاح

أتمنى لكم النجاح والتوفيق

سلطنة عمان

فهم المقروء

اقرأ ثم أجب

أفكار الصياد صالح

جَلَسَ الصَّيَّادُ صالِح في مَنْزِلِهِ حَزينًا مُكْتَئِبًا، فَالْعاصِفَةُ الَّتي ضَرَبَتِ الْمَنْطِقَةَ في الأَيَّام السَّابِقَة حَطَّمَتْ قارِبَ الصَّيْدِ الصَّغيرَ الَّذي يَمْتَلِكُهُ، وَلَيْسَ بِإِمْكانِهِ تَعْويضُ خَسارَتِهِ بِشِراءِ قارِبِ صَيْدٍ جَديدٍ. وَازْدادَ حُزْنُهُ وَتَفْكيرُهُ بِالْمَصيرِ الْبائِسِ الَّذي سَيَصِلُ إِلَيْهِ حالُهُ وَحالُ أُسْرَتِهِ.

بَيْنَما كانَ الصَّيَّادُ صالِح يُفَكِّرُ وَيَتَأَمَّلُ، تَناوَلَتْ زَوْجَتُهُ إِبْريقَ الْماءِ الزُّجاجيَّ عَنِ الطَّاوِلَةِ، لكِنَّهُ سَقَطَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْها، وَانْشَطَرَ إِلى نِصْفَيْنِ وَتَناثَرَتْ بَعْضُ الشَّظايا الصَّغيرَةِ هُنا وَهُناكَ. رَفَعَتِ زَوْجَةُ الصَّيَّاد صالِح شَطْرَيَ الإِبْريقِ إِلَى الطَّاوِلَةِ مِنْ جَديدٍ وَنَظَّفَتِ الأَرْضَ مِنْ بَقايا الزُّجاجِ. كانَ الصَّيَّادُ صالِح يَرْقَبُ زَوْجَتَهُ

وَكَأَنَّهُ يَسْلِي نَفْسَهُ بِما حَدَثَ مَعَها، مُبْتَعِدًا عَنِ التَّفْكيرِ بِالْمصيبَةِ الَّتي أَلَمَّت بِهِ في تحْصيل رِزْقِهِ الْمُعْتَمَدِ عَلى صَيْدِ السَّمَكِ وَبَيْعِهِ في سوقِ الْمَدينَةِ الْبَحْرِيَّةِ الصَّغيرَةِ.

ذَهَبَتْ زَوْجَةُ الصَّيَّادِ إِلى الْمَطْبَخِ وَعادَتْ بِعُلْبَةِ الْغِراءِ وَدَهَنَتِ الشَّطْرَيْن مِنَ الإِبْريقِ الْمَكْسورِ، وَأَعادَتْ لَصْقَ كُلٍّ مِنْهُما بِالآخَر، وَقالَتْ لَمْ يَعُدْ الإِبْريقُ صالِحًا لِحِفْظِ الْماءِ، لكِنَّهُ عَلى أَيِّ حالٍ، سَيَكونُ إِناءً صالِحًا للزِّينَةِ أَوْ مَزْهَرِيَّةً لِلْوَرْدِ! سَأَطْلَبُ مِنْ ابْنَتِنا أَنْ تُلَوِّنَهُ وَتزيّنَهُ.

هَبَّ الصَّيَّادُ صالِح مِنْ مَكانِهِ وَصاحَ مُبْتَهِجًا: وَجَدْتُها!...... وَجَدْتُها..... شُكْرًا لَكِ يا زَوْجَتي الْعَزيزَة!... شُكْرًا لَكِ!

نَظَرَتْ إِلَيْهِ زَوْجُهُ بِدَهْشَةٍ وَتساءلتْ في نَفْسَها: ما الَّتي وَجَدَها يا تُرى؟

انطلق الصَّيَّادُ صالِح إِلى الشَّاطِئِ وَسَحَبَ بَقايا قارِبِهِ لْمُحَطَّمِ إِلى الْمَنْزِلِ، ثُمَّ اسْتَعارَ أَدَواتِ النِّجارَةِ مِنْ جارِهِ، وَشَمَّرَ عَنْ ساعِدَيْهِ وَابْتَدَأَ الْعَملَ وَهُوَ يَقولُ: لم تَعُدْ تَصْلُحُ يا قارِبي لِصَيْدِ السِّمَكِ لكِنَّكَ تَصْلُحُ الانَ للزِّينَةِ أَوِ اللَّعِبِ! وَابْتَدَأَ يَنْجُرُ الأَخْشابَ وَيحفِرُها وَيَجَوِّفُها وَيُحَوِّلُها إِلى قَوارِبَ صَغيرَةٍ، ثُمَّ طَلَبَ مِنْ ابْنَتِهِ أَنْ تَلوِّنَها وَتُزَيِّنَها. وَعِنْدَما أَصْبَحَ لَدَيْهِ مَجْموعَةٌ جَميلَةٌ، حَمَلَها إِلى الشّاطِئِ وَأَطْلَقَها إِلى الْماءِ.

أُعْجِبَ النَّاسُ بِالْقَوارِبِ الصَّغيرَةِ، وَطَلَبوا شِراءَها لأَطْفالِهِم، وَطَلَبَها بَعْضُ السُّيَّاحِ لِيَحْتَفِظوا بِها كَتِذْكاراتٍ مِنَ الْمَدينَةِ الْبَحْرِيَّةِ الصَّغيرَةِ.

وَهكَذا ابْتَدَأَتْ رِحْلَةُ الصَّيَّادِ صالِح مِنْ جَديدٍ لِكَسْبِ الرِّزْقِ.

النهاية

الأسئلة

١- لم يكن بإمكان الصياد صالح شراء قارب صيد جديد:

أ-لأنَّهُ فقير.

ب- لأنَّهُ بخيل.

ج- لأنَّهُ مريض.

د- لأنَّهُ حزين.

٢- جلس الصياد صالح حزينا مكتئبا:

أ-لأن العاصفة حطمت قاربه.

ب-لأن العاصفة أبعدت أسرته.

ج- لأن العاصفة هدمت منزله.

د- لأن العاصفة كسرت إبريقه.

٣- أحداثُ القِصةِ وقعت في:

أ-الشارع

ب-القرية

ج- الحديقة

د- المنزل

٤- رتب أحداث القصة بوضع كلمة قبل أو بعد حسب جملة الإطار:

رفعت زوجة الصيادِ صالح شطريَ الإبريقِ

أ-جلس الصياد صالح في منزله حزينا مكتئبا ـــــــــــــ.

ب-هب الصياد صالح من مكانه وصاح مبتهجا: وجدتها!ـــــــــــ

٥- من خلال هذه الجملة (أعجب الناس بالقوارب الصغيرة و طلبوا شراءها لأطفالهم)

حدد السبب والنتيجة:-

أ- أعجب الناس بالقوارب الصغيرة (السبب – النتيجة)

ب- طلبوا شراءها لأطفالهم (السبب - النتيجة)

٦- تصرفت زوجة الصياد صالح عندما انشطر إبريق الماء :-

أ- رمت بشظايا الإبريق في سلة المهملات.

ب- جمعت الشظايا ووضعتهن بالكيس

ج- ألصقت الشظايا مرة أخرى

د-احضرت ابريق جديد.

٧- ما معنى كلمة انشطر:

أ-تجمع.

ب- انقسم.

ج- ابتعد.

د- تزيّنَ.

٨- نوع الفعل في جملة " رَفَعَتِ زَوْجَةُ الصَّيَّاد صالِح شَطْرَيَ الإِبْريقِ

أ- فعل أمر

ب- فعل مضارع

ج- فعل ماض

د – فاعل

٩- جملة " ما الَّتي وَجَدَها يا تُرى؟

أ-جملة فعلية

ب-جملة تعجبية

ج- جملة إسمية

د-جملة استفهامية

١٠-مفرد كلمة " قوارب "

أ- قربة

ب- قوب

ج- قارب

د- قريب

١١- العبارة" هَبَّ الصَّيَّادُ صالِح مِنْ مَكانِهِ وَصاحَ مُبْتَهِجًا: وَجَدْتُها!...... وَجَدْتُها..... شُكْرًا لَكِ يا زَوْجَتي الْعَزيزَة!... شُكْرًا لَكِ!" تدل على:

أ- المشكلة

ب- وجد الحل

ج- البساطة

د- الترحيب

١٢- نَتَعَلَّم مِنَ النَّصّ:

أ- صنع الأباريق والقوارب المتكسرة.

ب- معرفة محاربة العواصف والرياح الشديدة.

ج- التفكير في الحلول عند الوقوعِ في مشكِلَةٍ.

د- التعرف على حياةِ الصيادين ومشاكل الصيّد.

١٣- نوع النص هو:

أ- شعر

ب- قصة

ج- ديني

د- قصة ومثل

١٤- اختر صح أو خطأ

أ- العاصفة حطمت قاربه. (صح – خطأ)

ب- لكل مشكلة حل . (صح – خطأ)

سلطنة عمان

فهم المقروء

اقرأ ثم أجب

ليث وحسان

كانَ حَسّانُ يُحِبُّ الدِّراسَة وَيستَمْتِعُ بها، بَيْنَما كانَ أخوه ليْث لا يُحبُّ الدراسة أبدًا، ويَسخرُ مِن حَسّانَ لأنهُ يُضَيّعُ وقتهُ في الدِّراسَةِ، ولا يلعبُ معَهُ كبَقِيَّةِ أصْدِقائِهِ.

كثيرًا ما اشتَكى مُدرِسو ليْثٍ من كسلِهِ وخمولِهِ، وتضْييعِهِ الوَقت أثناءَ الدَّرسِ، ولكنْ ليث يضحكُ من الشَّكوى. قد وضعَ ليثٌ خطةً مستقبليَّةً، واختارَ مهنَة النِّجارةِ، لأنّهُ مُنْذُ الصِّغرِ كانَ يحبُّ تَقليدَ النَّجارينَ في عملِهِم.

نصَحَهُ أخوهُ أنْ يدرُسَ، ويَنتهي من الثانويَّةِ العامةِ، ثمَّ يفكرُ بامْتِهانِ هذهِ المِهنَةِ.

لأنّ الدِّراسَة تنوّرُ طريقَ الإنسانِ أمامَهُ، وتجعلهُ يَعرِف الصَّحيحَ منَ الخطأ، ولكنْ ليثٌ كانَ لا يبالي بكلِّ هذه الأقوالِ.

ذهبَ ليث إلى مَنجَرةٍ قريبةٍ من مَنزِلِه، وطلبَ مِنَ النَّجارِ أنْ يُعلِمَهُ الصَّنْعَة.

نظرَ النَّجارُ إلى ليثٍ نَظرَةَ المشْفِقِ، وَنبّهَهُ إلى ضَرورةِ الدِّراسةِ، وأنَّهُ يُمكنُهُ أنْ يَمْتَهِنَ مِهنَةَ النِّجارةِ في العُطلةِ الصَّيفيَّةِ.

لكنْ ليث لم يَأبَهَ لِنَصيحَةِ النّجارِ، وأخذ بيدهِ قطعة خشبٍ وبدأ يتَفحَصُها.

فهِمَ النجارُ أنَّ ليثا مُصِرٌّ على ما قالهُ، وأنهُ لا يحبُّ الدِّراسة ولا يمكنُهُ الاسْتِمْرارَ بها.

مرّتِ الشُّهورُ بسرعةٍ، وانْتَهى العامُ الدِّراسِيُّ، وليثٌ ما يَزالُ يعملُ وَيتدرَّبُ في المنجرةِ، حاولَ أبوهُ وإخْوَتِهِ ومدرسوه (منْعِهِ) عنِ العملِ دون جدوى، بينما كانَ أخوهُ حَسّانُ مُتَفَوّقًا في دُروسِهِ، خَلوقًا مع مَن حَوْلِه.

مرّت الأعوام وصار حسان موظفًا كبيرًا يُشارُ إليْهِ بالبَنانِ، بينَما بَقِيَ ليْث كما هو، بَقِيَ نجّارًا بسيطا لا يكادُ يَجمعُ مِنَ النُّقودِ ما يَكفيهِ هو وأسرتهُ.

وفي أحَدِ الأيّامِ بينما كانَ ليث يُفكِرُ في حالِهِ وحالِ أخيهِ حسّانَ، وإذا بالمنشارِ الكهْربائِيِّ يَقُصُّ أصابِعَهُ الأربعة، صرخَ ليْثٌ من الألمِ، ووقعَ مَغشِيًّا عليهِ.

مرّتِ الأيامُ، وليث لا يَستطيعُ العملَ بِسَبَبِ إعاقتِهِ، فاضْطرّ إلى إغلاقِ المنْجَرةِ، والجُلوسِ في البيتِ.

لم يكنْ ليث يملكُ أيَّ شهادةٍ عِلمِيَّةٍ قد يستطيعُ من خلالِها العملُ في أيِّ مكتبٍ كانَ، كما أنَّهُ لا يستَطيعُ امْتِهانَ أيّ مهنةٍ بسببِ إعاقتِهِ هذه.

عادَ ليث بِذكرَياتِهِ بَعيدًا عندما نصحهُ أخوهُ وكلُّ من حولِهِ، بأنْ يأخذ الشَّهادة العلميَّة أولا، ثمَّ يمتَهِنُ أيَّ مِهنةٍ كانت، ولكنّهُ أبى أنْ يَستمِعَ لنصيحةِ أحدٍ، وهذه هي النتيجة، ينتظرُ من يعطف عليهِ ويعطيهِ بعضَ المالِ كيْ تسيرَ أمورهِ نوعًا ما.   النهاية ..

الأسئلة:

اختر رمز الإجابة الصحيحة

١- يختلف ليث عن حسان في:

أ- ليث يحب الدراسة وحسان لا.

ب- حسان يحب الدراسة وليث لا.

ج-حسان وليث يحبان الدراسة.

د- ليث وحسان لا يحبان الدراسة.

٢- اشتَكى مُدرِسو ليْثٍ من:

أ- كثرة حركته وخموله وحرصه على الوقت.

ب- كسلِهِ وخمولِهِ، وتضْييعِهِ الوَقت.

ج-نشاطه وحركته وتضيعه الوقت.

د-كسله وخموله وحرصه على الوقت.

٣- المهنة التي امتهنها ليث هي:

أ- مهنة النجارة.

ب- مهنة الحدادة.

ج- مهنة الصيد.

د-مهنة الخياطة.

٤- نصف نظرة النجار لليث عندما طلب منه أن يعلمه الصنعة تدل على:

أ- الحزن

ب- الإشفاق

ج- الإحباط

د- الاكتئاب

٥- موقف ليث عندما أخذَ بيدهِ قطعةَ خَشبٍ وبدأ يتَفَحَصُها فسره النجار بـ:

أ- رغبة ليث بتعلم النجارة

ب- حب ليث لمهنة النجارة

ج- إصرار ليث على مهنة النجارة

د- إعجاب ليث بمهنة النجارة

٦-الشعور الذي أحس به ليث نهاية القصة والذي اتضح في عبارة " عادَ ليثٌ بِذكرَياتِهِ بَعيدًا عندما نَصحهُ أخوهُ وكلُّ من حولِهِ:

أ- الألم

ب- الندم

ج- التشاؤم

د- الإحباط

٧- معنى التعبير التالي " لا يبالي ":

أ- لا يعرف.

ب- لا يهتمّ.

ج- لا يسمع.

د- لا يفكر.

٨- " يشار إليه بالبَنان " تعبير يدل على:

أ- أصبَحَ مشهورًا بين النّاس.

ب- أصبح مكروهًا بين النّاس.

ج-أصبح يتفاخر بين الناس.

د-أصبح منبوذا بين الناس.

٩- من صفات ليث أنّهُ عنيدٌ، ورد في النّص عبارة تدل على ذلك وهي:

أ- لكنْ ليثٌ لم يَأْبَهَ لِنَصيحَةِ النّجارِ.

ب- ليث يعملُ وَيتدرَّبُ في الْمَنجرةِ.

ج-ذهبَ ليثٌ إلى مَنجَرةٍ قَريبةٍ من مَنْزِلِهِ.

د- ليثٌ يضحكُ من الشَّكْوى.

١٠- ذكِرَ في الفقرة الأخيرة: " وهذه هي النتيجة " كلمة "هـذه" تعتبر:

أ-فعـل مضارع.

ب-خبر لمبتدأ.

ج- اسم اشـارة.

د- ضمير منفصل.

١١-" مرّت الأعـوام وصار حسان موظفًا كبيرًا" مضاد كلمة " مرّت":

أ-تحركت

ب-وقفت.

ج- هدأت.

د- مالت.

١٢-نستفيد من النص السابق في حياتنا اليومي التالي:

أ-العلم يغير الحياة للأفضل.

ب-العلم غير مهم في الحياة.

ج-العلم يحتاج صبر وكسل.

د- العلم يحتاج خمول ونشاط.

١٣-نصيحة حسان لليث بالترتيب كانت ::

أ- الدراسة - ينتهي من الثانوية - يمتهن مهنة

ب- ينتهي من الثانوية – الدراسة - يمتهن مهنة

ج- يمتهن مهنة - ينتهي من الثانوية- الدراسة.

د- جميع ماسبق

١٤- "ولكنّهُ أبى أنْ يَستمِعَ لنصيحةِ أحدٍ" العبارة السابقة دلت على:

أ-   الموافقة على النصيحة.

ب-الحيرة من النصيحة.

ج-اختيارنا النصيحة.

د- رفض كلي للنصيحة.

أتمنى لكم النجاح والتوفيق

سلطنة عمان

فهم المقروء

البُن.. مشروبٌ تحبُّه الشُّعوبُ!

تُصنعُ القهوةُ منَ البُنّ وَهيَ أهمُّ المشروباتِ المنَبِهَةِ الّتي يتناولُها النّاسُ حول العالم. ويقال إنّ الموطنَ الأصليَّ لشجرةِ البُنّ بلادُ الحبشةِ، ثمَّ انتقلتْ إلى البلادِ العربيّةِ في القَرنِ الثالثَ عشرَ الميلاديِّ وانتشرتْ في العالَمِ، وَنقلَ الهولَنديّونَ زراعةَ البُنّ إلى إنْدونيسْيا وَانتشرتْ زراعتُهُ في البرازيلِ وفنزْويلا وَكولومبيا.

شجرةُ البُن.. دائِمةُ الخُضرةِ

شجرة البُنِّ دائِمةُ الخُضرةِ يبلغُ ارتفاعُها مِن ٢ إلى ٣ أمتارٍ وأوراقُها تُشبِهُ الحَرْبَةَ (آلةٌ للحربَ منَ الحديدِ قصيرةٌ ومُحدَّدَةٌ وهيَ دونَ الرُّمحِ) ولونُها أخضرُ داكنٌ وتَنضُجُ ثِمارُ البُنِّ في غُضونِ ٦ - ٧ أشهر .شجرةُ البُنِّ تحتاجُ إلى مناخٍ دافِئٍ رَطبٍ لذا تنتشرُ زراعتُها في المرتفعاتِ الجبلِيّةِ .

مِن أشهر أنواعِ البُنِّ

البُنُّ العَدَنِيُّ: ويُزرَعُ في جبالِ اليَمَنِ وهوَ أغلى أنواعِ البُنِّ لِطَعمِهِ المَمَيَّزِ

البُنُّ القويُّ: ويُزرَعُ في إندونيسْيا وأمريكا الجنوبيّةِ وهوَ النَّوعُ الشّائِعُ استخدامُهُ في جميعِ أنحاءِ العالَم.

البُنُّ اللّيبيري: ويُزرَعُ في ليبيرْيا وبلادِ غربِ إفريقيا في مساحاتٍ صغيرةٍ

كيفَ تُصنعُ القهوةُ؟

ثِمارُ البُنّ النّاضجَةُ تكونُ خضراءَ اللّوْنِ عديمةَ النَّكهَةِ، ولتكتَسِبَ مذاقًا، تُحَمَّصُ داخلَ أسطواناتٍ معدَنيَّةٍ حتّى درجةِ حرارةٍ معيَّنةٍ ثمَّ تُطحَنُ فيصيرُ البُنُّ ناعمًا جدًّا أو خشنًا .

ما هيَ أنواعُ القهوة

للقهوةُ أنواعٌ عديدةٌ حسبَ طريقةِ تحضيرِها والإضافاتِ الّتي تُضافُ إلى البُنِّ .

القهوة العربيّةُ وبُنُّها لا يُحَمّصُ كثيرًا حتّى لا يُصبح داكنَ اللّونِ ويُضافُ إليها الهالُ (أي حبوبُ الحبَّهانِ) الّذي يعطيها نَكهتَها الخاصّةَ، وهناكَ القهوةُ التُركيّةُ وتُحضَّرُ بإضافةِ البُنّ المطحونِ إلى الماءِ ويُقَلّبُ ويُرفَعُ

على النّارِ حتّى يَغلي. وبالإضافة الى القهوة الفِرنسِيّة والإيطاليّة وتُستَخدَمُ في إعدادها أجهزةٌ خاصّةٌ، أمّا القهوةُ سريعةُ التّحضيرِ فهيَ الأكثرُ انتشارًا في العالَم.

فوائدِ وأضرارِ القهوةِ

هناكَ فوائدِ وأضرارِ للقهوةِ نظرًا لاحتِوائِها على مادّةِ الكافيين المنَبهَةِ للجهازِ العصبيِّ، فالبعضُ يقولُ إنّ القهوةَ تُنشّطُ الأداءَ البدنيَّ وتُزيدُ القدراتِ الذّهنيّةَ، كما أنّها أحدُ مضاداتِ الأكسَدةِ والبعضُ الآخرُ يقولُ إنّ القهوةَ ضارّةٌ حيثُ إنّها تُسبّبُ ارتفاعًا طفيفًا في ضغطِ الدّمّ وتُزيدُ من ضَرباتِ القلبِ وتزيدُ من معدّلِ إدرارِ البولِ، والإكثارُ من تناولِها يُسبّبُ هشاشةَ العِظامِ وتسبّبُ الأرقَ لكِبارِ السّنّ، والآثارُ الّتي يسبّبُها .

شُربُ القهوةِ تختلِفُ من شخصٍ إلى آخرَ حسبَ طبيعةِ جسمِهِ ومع ذلكَ تظلُّ القهوةُ لدى الملايينِ منَ النّاسِ مشروبًا مفضّلاً يتناولونَهُ يوميًّا بانتظامٍ .

النهاية

الأسئلة

١- الموطنُ الأصليُّ للبُنِّ هو:

أ -البرازيل

ب-بلادُ الحبشةِ

ج-إنْدونيسْيا

د-فنزْويلا

٢- كم متر يبلغُ ارتفاعُ شجرة البن

أ- مِن ٢ إلى ٣ أمتارٍ

ب- من ٣ إلى ٦ أمتارٍ

ج- من ٥ إلى ٧ أمتارٍ

د-من ٨ إلى ٩ أمتارٍ

٣- أغلى أنواعِ البُنِّ هو: -

أ- البُنُّ اللّيبيري

ب-البُنُّ القوِيُّ

ج- البُنُّ العَدَنِيُّ

د- الفِرنسي

٤- ما المقصودُ بالتّعبير " شجرةٌ دائمةُ الخُضرة":

أ- تزيد أوراقها في الشتاء.

ب- أوراقها خضراء في الخريف.

ج- تقل أوراقها في الصيف

د- أوراقها خضراء طوال العام.

٥- تختلف أنواعُ القهوة حسبَ: -

أ- طريقةِ تحضيرِها وإضافاتها.

ب- حسب كمية السكر المضاف إليها.

ج- حسب عمر الشخص الذي يعدها.

د- حسب كمية الهالُ المضاف إليها.

٦- زراعة شجرةُ البُنّ مجهدة وشاقة لأن: -

أ- زراعتُها تكون في المرتفعاتِ الجبليّةِ.

ب- ثِمارُ البُنّ تحتاجُ لكي تنضُجُ من٦ - ٧ أشهر.

ج- تُستَخدَمُ في زراعتها أجهزةٌ خاصّةٌ.

د- يُحَمّصُ كثيرًا لكي يُصبح داكنَ اللّونِ.

٧- جميع ما يلي من أضرار القهوة ما عدا: -

أ- تُسبّبُ ارتفاعًا طفيفًا في ضغطِ الدّمِ.

ب- تزيدُ من ضَرباتِ القلبِ.

ج- تسبّبُ هشاشةَ العِظامِ.

د- أحد مضادات الأكسدة.

٨-كيفَ تُصنَعُ القهوةُ حسبَ النّصّ؟ رتب العبارات لتصل للإجابة

( ) تُطحَنُ فيصيرُ البُنُّ ناعمًا جدًّا أو خشنًا .

( ) تُحَمَّصُ داخلَ أسطواناتٍ معدَنيَّةٍ حتّى درجةِ حرارةٍ معيَّنةٍ.

( ) تحضر ثِمارُ البُنّ النّاضجَةُ الخضراء اللّوْنِ عديمةَ النَّكهَةِ.

٩- ضع علامة (√) صح عند العبارة وعلامة (x) عند العبارة الخطأ فيما يلي

١-شجرةُ البُنّ تحتاجُ إلى مناخٍ دافئٍ ورطبٍ. ( )

٢- تخلو البن من مادة الكافيين. ( )

١٠- الشيء الذي جعل القهوة تكتسب مذاقها المميز

أ- طريقة استخراجها.

ب- طريقة تحميصها.

ج- طريقة طحنها

د- طريقة غليها

١١- الكلماتِ التّاليةَ جميعها مفرد ماعدا: -

أ- شجرة

ب- غصن

ج- ثمارُ

د- فرع

١٢- النّصّ الّذي أمامكَ هو نص

أ-معلوماتيّ

ب -قصصي

ج-شعري

د-مقال

١٣ – تعلمنا واستفدنا من النص ما يلي عدا:

أ-القهوةُ تُزيدُ القُدراتِ الذّهنيّة.

ب-كثرة تناولِ القهوة يُسبّبُ هشاشةَ العِظامِ

ج-تسبّبُ القهوة الأرقَ لكِبارِ السّنّ.

د-يمكن إعداد القهوة الفرنسية بكل سهولة.

١٤- بعدَ قراءتك للنّصِّ ومعرفة أضرار القهوة ،ما الذي يجب عليك فعله:

أ-أشرب القهوة باعتدال.

ب-أشرب القهوة كل يوم

ج-أشربها بكميات كبيرة

د- أشربها طوال اليوم.

أتمنى لكم النجاح والتوفيق

سلطنة عمان

فهم المقروء

اقرأ ثم أجب

الكنغر

الْكَنْغَر حَيَوانٌ ذو فَرْو، يَقْفِزُ عَلى قَدَمَيْهِ الْخَلْفِيَتَيْنِ. تُعْتَبَرُ حَيَواناتُ الْكَنْغَر أَكْبَرَ الأَفْرادِ مِنْ حَيْثُ الْحَجْمِ في مَجْموعَةِ الثَّدِييات الَّتي يُطْلَقُ عَلَيْها الثَّدِييات الْجِرابِيَة. لإِناثِ هذِهِ الْحَيَوانات كيس أَوْ جِراب عَلى الْبَطْنِ تَضَعُ فيهِ الْوَليد الَّذي يَكون حَجْمُه صَغيرًا جِدًّا ويكتملُ نموُّهُ في هذا الجرابِ.

يَعيشُ الْكنغرُ في أُسْتراليا فقط وَفي الجُزر القريبةِ مِنها. الكَنغرُ الأحمرُ والرَّماديُّ هُما أَشهر أفراد فَصيلَة الكنغر. وَيصلُ طولُ مُعظم الكَنْغر الرَّمادي إِلى نَحو ١.٨ مِتْر بَيْنَما يصِل الْوَزْن إِلى ٤٥ كغم، ولكن ذَكَر الكَنْغَر الاحْمَر قَدْ يَنمو حَتَّى يصل طوله إِلى أَكْثَر مِن مِتْرَيْنِ، وَيَزيد وَزنهُ عَن ٧٠ كغم.

يُعْرَفُ الْكَنْغَر برَأسه الصَّغير الذي يُشْبِهُ رَأْس الأَيْلِ، وله أُذُنانِ كَبيرَتَانِ مُنْتَصِبَتَانِ إلى الأعلى يُمْكِنُ أَنْ يُديرَهُما مِنَ الْخَلْفِ إِلى الأَمامِ. وَيُغَطِّي جِسْمَ الْكَنْغَرِ فِراءٌ قَصيرٌ ذو أَلْوان تَخْتَلِفُ حَسَبَ النَّوْع. وَمِثال ذلِكَ ذَكَر الْكَنْغَر الأَحْمَر، فَإِنَّ لَوْن فِرائِهِ إِمَّا أَنْ يَكون أَحْمَر أَوْ رَمادِيًّا، أَمَّا الإِناث فَإِن لَوْنها يَكون أَزْرَق رَمادِيًا.

يَمْتازُ الْكَنْغَرُ بِأَنَّ لَهُ أَرْجُلاً خَلْفِيَّةً قَوِيَّةً وَكَبيرَةً بَيْنَما تَكون الأَرْجلُ الأَمامِيَةُ صَغيرَةً، وَيَنْمو ذَيْلُ الأَنْواع الْكَبيرَة الْحَجْمِ إِلى أَكْثر مِن ٩٠سم طولاً. وَيَسْتَخْدِمُ الْكَنْغَرُ ذَيْلَهُ لِيُحافِظ عَلى تَوازُنِهِ أَثْناء الْقَفْزِ، وكذلِكَ لِكَيْ يَدْعَمَ نَفْسَهُ أَثْناء الْوُقوف لأَعْلى، أَوْ عِنْدَما يَمْشي على أَرْجُلِه الأَرْبَع. وَعِنْدَما يَقْفِزُ الْكَنْغَرُ فَإِنَّهُ يَسْتَخْدم رِجْلَيْهِ الْخَلْفِيتَيْن فَقَط اللَّتَيْنِ تَتَحَرَّكانِ مَعًا في وَقْتٍ واحِدٍ وَيُمْكِنُ لِلْكَنْغَرِ كَبيرِ الْحَجْمِ أَنْ يَجْرِيَ بِسُرْعَةٍ.

الْكَنْغَرُ الأَحْمَر: يَعيشُ هذا النَّوْع عادَةً مُدَّةً تَتَراوَحُ بَيْنَ ٦ و٨ سَنَواتٍ في بيئَتِهِ الطَّبيعِيَّةِ. وَإِذا اسْتَثْنَيْنا حَياةَ الإِناث مَعَ صِغارِها فَإِنَّ هذا النَّوْع يَعيش أَغْلَب وَقْته وَحيدًا. ولكِن عِدَةَ مِئاتٍ مِنَ الْكَنْغَرِ الأَحْمَرِ تَعيشُ في مَجْموعَةٍ، وذلِكَ في حالَةٍ نادِرَةٍ. وَيَبْقى الْكَنْغَرُ الأَحْمَرُ في حالَةِ راحَةٍ أَثْناءَ النَّهارِ، وَيَبْحَثُ عَنِ الطَّعامِ أَثْناءَ اللَّيْلِ وذلِكَ في فَصْلِ الصَّيْفِ. ولكِن في الأَشْهُرِ الْبارِدَة يَتَغَذّى أَثْناء النَّهار.

تَضَعُ الأُنْثى بَعْدَ شَهْرٍ مِنَ التَّزاوُجِ صَغيرًا واحِدًا في جِرابِها البَطْني - إذا لَمْ يَكُن في الْجِراب صَغيرٌ في عُمْرٍ مُتَقَدِّمٍ- يَبْلُغُ طول الْوَليد نَحْوَ ٢.٥ سم وَتَكون الْعَيْنانِ والأُذُنانِ وَالأَرْجُلُ الْخَلْفِيَّة غَيْر مُتَطَوِّرَةٍ. وَعَقب الْوِلادَةِ مُباشَرَة يَزْحَفُ الْوَليد لِيَدْخُلَ الْجِرابَ البَطْنِيَّ للأُمِّ. وَيُمْكِنُ للأُمّ أَنْ تَحْمِلَ مِنْ جَديدٍ خِلال أَيَّامٍ قَليلَةٍ بَعْدَ الْوِلادَةِ. ولكِنَّها لا تَضَعُ أَيّ صَغيرٍ إِلاَّ بَعْد أَنْ تَتْرُكَ الصِّغارُ السَّابِقَة الْجِراب البَطْنِيَّ. وَغالِبًا ما يَكون هذا بَعْدَ مُرورِ سَتَة أَشْهُرٍ مِنَ الْوِلادَةِ، ثُمَّ يَعودُ مَرَّةً أُخْرى إِلى الْجِرابِ في حالَةِ إِحْساسِهِ بِالْخَطَرِ. ولكِنَّهُ يَتْرُكُ الْجِرابَ بِلا عَوْدَةٍ بَعْدَ نَحْوِ ثَمانِيَةِ أَشْهُرٍ.

النهاية

الأسئلة

١- تستفيد أنثى الكنغر من الكيس الموجود على بطنها:

أ-تضع فيه الوليد بعد ولادته.

ب-تقفز من خلاله على قدميها.

ج-تحتمي به من الأعداء المفترسين.

د-تختبئ فيه في فصل الشتاء ليدفئها

٢- الكنغر هو أكبر الأفراد حجما في:

أ-مجموعة الطيور

ب- مجموعة الثدييات

ج- مجموعة البرمائيات

د- مجموعة الزواحف

٣- يَعيشُ الْكنغرُ في استراليا وفي:

أ- الجزر القريبة من أفريقيا

ب- الجزر القريبة من جزر القمر

ج- الجزر القريبة من أوروبا

د- الجزر القريبة من أستراليا

٤-يدخل الوليد إلى جراب أمه :

أ- مشيا

ب- زحفا

ج-قفزا

د- ركضا

٥-يبحث الكنغر عن طعامه في فصل الصيف:

أ-وقت النهار

ب-وقت الصباح

ج- وقت الليل

د- وقت الظهيرة

٦-أيُّ المعلومات التّالية صحيحة وأيّها خطأ بناء على ما ورد في النّص

أ-يعيش الكنغر في جميع أنحاء العالم (صحيح خطأ)

ب-يمتاز الكنغر بأرجله الأمامية القوية والكبيرة (صحيح خطأ)

٧- جميع ما يلي من فوائد الجراب عدا:

أ– تَضَعُ فيهِ الْوَليد

ب- يُحافِظ عَلى تَوازِنِهِ أَثْناء الْقَفْزِ

ج– يَعودُ إِليهِ في حالَةِ إِحْساسِهِ بِالْخَطَرِ

د- يكتملُ نموُّ الوليد فيه

٨–يستخدم الكنغر ذيله:

أ– للقفز

ب– للنوم

ج– للتوازن

د– للمشي

٩- كلمة "الْكنغرُ" في جملة "يَعيشُ الْكنغرُ في أُسْتراليا"

أ- مبتدأ.

ب- خبر المبتدأ.

ج- فاعل.

د- مفعول به.

١٠-ورد في النص فصيلة الكنغر:

أ- نوع واحد فقط

ب- ثلاثة أنواع

ج- أربع أنواع

د- نوعين

١١- جملة " يقفز الكنغر باستخدام رجليه الخلفيتين" جملة:

أ- إسمية

ب- تعجبية

ج- استفهامية

د- فعلية

١٢-أيُّ الجمل التالية تعبّر عن حقيقة وأيُّها يعبر عن رأي.

أ-يقفز الكنغر بصورة جميلة وخلابة. (أ-حقيقة - ب- رأي)

ب-رأس الكنغر صغير وفيه أذنانِ. (أ-حقيقة ب- رأي)

١٣- ما هو الهدف من كتابة النصّ هو:

أ- تقديم معلومات عن الكنغر.

ب- إرشادات حول شراء الكنغر

ج- توجيهات لمن يربي الكنغر.

د- إقناع القارئ بحب الكنغر.

١٤- الكلمات التي تصف فراء الكنغر :

أ- طويل ،أحمر ، رمادي ، أزرق.

ب- طويل أحمر ، أزرق أصفر

ج- قصير ،أحمر ، أزرق رمادي

د- قصير ، أحمر ، رمادي أخضر

أتمنى لكم النجاح والتوفيق

سلطنة عمان

فهم المقروء

اقرأ ثم أجب

العصائر الطبيعية

إن تناول عصير الفواكه الطازجة طريقة ممتازة، لجلب الفيتامينِ والمعادنِ الضرورية إلى جسمك حتى تكسب الكثير من الصحة. ولكن ما هي المنافع والفوائد التي نجنيها من تناول عصير الفاكهة الطبيعي؟

بالإضافة إلى الطعم اللذيذ للعصير الطبيعي، فَمن السهل إعداد واستهلاك هذه العصائر، التي تمد الجسم بالفيتامينات الضرورية وتحارب العديد من الأمراض.

من النصائح الهامة لتناول عصائر الفاكهة، شربها بعد إعدادها مباشرة، لذا يجب إعداد كميات معتدلة لأن تخزينها يفقدها الكثير من العناصر المغذية. في نفس الوقت، يجب تناول العصائر الطازجة بدرجة

حرارة الغرفة. ويجب ألا نشرب أي عصير فواكه مضى على إعداده ٢٤ ساعة، لأن هذا يعني ضياع العناصر المغذية منه.

فوائد بعض العصائر الطبيعية:

1- عصير البرتقال: البرتقال هو السلاح الأفضَل لمكافحة نزلات البرد ، فهو غني بفيتامين سي الذي يقوي المناعة ، ويفيد البشرة في تجديد خلاياها ، ويقوي العظام ، والأوعية الدموية ، وهو مصدر جيد للبوتاسيوم المفيد للقلب.

٢- عصير الجزر: يتميز الجزر بوجود نسبة كبيرة من فيتامين أ، المفيد لتقوية النظر، وتحسين قوة البصر، ويحتوي على الكالسيوم المقوي للعظام والأسنان، فهو من العصائر الهامة للأطفال في المراحل الصغيرة، ويتضمن الجزر العديد من المعادن الضرورية والمفيدة للجسم.

٣- عصير الطماطم: يخفض خطر أمراضِ السرطان. ويفضل تناول عصيرِ الطماطم قبل نصف سّاعة من وجبة الطعام، حيث يساعد على الهضم. ولكن لا يمكن تناوله لمرضى القرحةِ، التهاب البنكرياس، أَو الأمراض المعوية الأخرى.

٤- عصير التفاح : يحتوي على العديد من الفيتامينات مثل ج، و ب، والكالسيوم، والأملاح الحديدية والمغنيسيوم والنيكل .

٥- عصير العنب : عظيم أيضاً للصحة، فهو يحتوي على كمية مناسبة من البوتاسيوم والسكر. وهو رائع للنظام العصبي، ويوصى بتناوله في حالة التعب أو الإعياء العام.

ولا تَنسى عزيزي القارئ أنَّه بالرغم من الطعم اللذيذ والفوائد الجمة للعصائر الطبيعية فعليك شُرب ٦-٨ أكواب من الماء يومياً لأنّ الماء من أساسيّات الحياة لجميع الكائنات الحيّة، ودونه لا يستطيع الإنسان الاستمرار في الحياة لأكثر من أيام، فهو يُشكّل نسبة عالية من تكوين جسم الإنسان وهو أساسيّ للحفاظ على استقرار الجسم وتوازنه.

النهاية

أجِب عَن الأسئلَةِ التّالِيَة

١) ضَع كلمة (صح) او(خطأ)

أ- تَناوُل عَصير الفَواكِه الطّازِجَة طَرِيقَة جيدة لِجَلب الفيتامين. _____

ب- يَجِبُ إعداد كَمِيات كبيرة مِن العَصائِر وَتَناوُلَها فَورًا. ____

٢- مِن فَوائِد عَصيرِ البُرتُقال مايلي:

أ- تجديد خلايا البشرة.

ب-تجميد خلايا البشرة.

ج- إزالة خلايا البشرة

د- تحديد خلايا البشرة

٣-العصير الذي يوصى بتناوله في حالة التعب أو الإعياء العام هو:

أ- عصير التفاح.

ب- عصير الطماطم.

ج- عصير الجزر.

د- عصير العنب.

٤- يَعود الضَّمير (ها) في الكَلِمة (شُربَها) (والموجودة في السَطر ٦) لـ:

أ- النصيحة.

ب- عصائر الفاكهة.

ج- الجسم.

د- الفيتامينات.

٥- مرادف كلمة " إعداد" هو:

أ- تفريق

ب- تجميع

ج- تجهيز

د- تجديد

٦- نَص العَصائر الطَّبيعية هُوَ نَص:

أ- قَصصي.

ب- مَعلوماتي.

ج- شِعري.

د- أدبي.

٧- المَقصود بِالجُملَةِ التّالِيَة " يجب تناول العصائر الطازجة بدرجة حرارة الغرفة" سطر٨ :

أ- نتناول العصائر مثلجة.

ب- نتناول العصائر حارة.

ج-نتناول العصائر معتدلة.

د- نتناول العصائر سائلة.

٨- العبارة الدالة من النص على أن الماء من أساسيات الحياة هي:

أ- فعليك شُرب 4 -6 أكواب من الماء يومياً.

ب- لا يستطيع الإنسان الاستمرار في الحياة لأكثر بدون ماء.

ج- يُشكّل نسبة بسيطة من تكوين جسم الإنسان.

د- وهو غير أساسيّ للحفاظ على استقرار الجسم وتوازنه.

٩-يشترك عصير الجزر وعصير التفاح في أنهما:

أ- غنيان بالفيتامينات.

ب- غنيان بالمعادن.

ج-غنيان بالأملاح.

د-غنيان بالماء.

١٠- "الفوائد الجمة للعصائر الطبيعية" مضاد كلمة " الجمة" هو:

أ-الكثيرة.

ب-المتعبة.

ج- القليلة.

د-المريحة.

١١- عصير البرتقال هو السلاح الأفضَل لمكافحة نزلات البرد بسبب أنه:

أ -غني بفيتامين ب الذي يقوي المناعة.

ب-غني بفيتامين ج الذي يقوي المناعة.

ج- غني بفيتامين سي الذي يقوي المناعة.

د- غني بفيتامين أ الذي يقوي المناعة.

١٢- شعَر نادِر بالتَعَب والضَّعف بِسَبب الرَّشح. ما العصيرين اللذين يمكن في رأيك أن يَشرَبهُما لِمساعَدَتِهِ في الشِّفاء (استعن بالمعلومات الواردة في النص):

أ- عصير الجزر والطماطم.

ب- عصير التفاح والبرتقال.

ج- عصير العنب والبرتقال.

د-عصير الجزر والبرتقال.

١٣- حَسَب قراءتك للفَقرة الأخيرة مِن النَّص فأنها تتحدث عن:

أ- أهمية العصائر الطبيعية.

ب- أهمية الماء في الحياة.

ج- أهمية التنويع في العصائر.

د- أهمية المحافظة على الجسم.

١٤- بعد قراءتك للنص، العصير الغير مفيد لمرضى القرحة هو:

أ- عصير الجزر.

ب- عصير الطماطم.

ج- عصير البرتقال.

د- عصير التفاح.

أتمنى لكم النجاح والتوفيق